

Exam. Code : 216504

Subject Code : 4851

M.A. (Punjabi) 4th Semester

PUNJABI SAHIT DA ITIHAS (From 1850 to Till Date)

Paper—XX

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—80

ਨੋਟ :— ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ, ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਸੁਆਲ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਸੁਆਲ 15 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਭਾਗ ਪੰਜਵਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੁਆਲ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

1. ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਨਵੇਂ ਝੁਕਾਵਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ

2. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਉਦਭਵ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੁੱਢਲੀ ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਜਾਂ

ਇੱਕੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਭਾਗ-ਤੀਜਾ

3. ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਕਾਲ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਰੇਖਾ ਉਲੀਕੋ। 15

ਭਾਗ-ਚੌਥਾ

4. ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਫਰਨਾਮੇ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਜਾਂ

ਪ੍ਰਮੁਖ ਨਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀਆਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

15

ਭਾਗ-ਪੰਜਵਾਂ

- I. ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਕਵਿਤਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
- II. ਚਾਰ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- III. ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਉ।
- IV. ਚੌਥੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਚਾਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- V. ਨਾਰੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- VI. ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਟਕ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- VII. ਰੇਖਾਚਿਤਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਦੋ ਰੇਖਾਚਿਤਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- VIII. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦੱਸੋ।
- IX. ਲਲਿਤ ਨਿਬੰਧ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- X. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

10×2=20